

SEGUNDO PUESTO

MUDANZAS LUNÁTICAS

Lema: Antígona

Pero los muertos son más fuertes

Y saben devorar pedazos de cielo.

Federico García Lorca

Volveré a aquella soledad
asesinada por tu cielo.
Y mis cabellos serán serpientes,
áspides ahogándose en el tintero
de tus dedos variopintos,
mojándome como niña sordomuda
en el cristal de tu indecencia
de poeta destructor.
Desnuda temblaré en el devorado despertar,
Nueva York de tus pesadillas inquietas,
ojos que van perforando
criaturas indecentes,
ambulante estatua venenosa,
viaje a una luna malévola

donde me llevabas de la mano,
¿Recuerdas?
Como un arlequín adiestrando
pájaros en la cabeza...
Todavía siento aquel dolor agonizante:
Bernarda impregnando sangre,
ceniza con su taladro de bestia negra,
pétreo salvaje exterminador.....

Pero tú, mi perro andaluz,
ladrarás en tus sueños atroces,
defenderás la libertad de Martirios,
Magdalenas, Rosalías, Marianas,
volarás hacia el paraíso de Harlem,
nadarás hacia el frescor cañaveral de Cuba,
sepultarás la opresión,
plantarás el árbol de la fecundidad alada:
Caballo galopando en el río escarlata
de la república subterránea,
corazón dando campanadas
en la nebulosa de mi ombligo,
como un gemido
con sabor a ébano-oscuro
Y así vas cayendo
en la suite de mi diván,

Para ser Yerma fecunda
en tu espíritu de drama,
pez en tu vals de calavera clandestina,
ardiente salamandra,
mármol azabache en estribor.....

Pero cuando Walt Whitman anuncie
el fin de la tierra
y el gemir del Atlántico...
Me levantaré, amigo mío,
en el mugir de tu viento,
danzaré con la luna,
seré muralla,
Quintana de muertos...

Para
caer
contigo
en
el
último
gemido
granadino.

AUTOR: YOLANDA LÓPEZ LÓPEZ

PAIS DE ORIGEN: ESPAÑA